

市展夜間鑑賞 チェンバロ ロビーコンサート

10月11日(金)

18時30分～19時30分

八日市文化芸術会館 ロビー

【入場無料】 椅子席 100席 (100席を超えると立ち見になる場合があります)

小林 祐香 (こばやし ゆか)

チェンバロってこんな楽器



滋賀県立石山高校音楽科卒業後、渡独。ライプツィヒ音楽大学古楽器専攻チェンバロ科卒業。コンサートホールや教会で伴奏者として活躍し、2013年に帰国。これまでに長瀬節子、エリック・L・ケリー、トビアス・シャーデ、ニコラス・パールの各氏に師事。

14世紀から18世紀にかけてヨーロッパの王宮やサロンで活躍したピアノに似た楽器です。弦を弾いて音を出すので、ハープやギターに似た音色が特徴です。

ピアノの台頭と共に一時忘れられてしまいましたが、20世紀の古楽復興で再び注目を集めることになりました。

演奏曲目の一部

調子の良い鍛冶屋(G・ヘンデル作曲)／鳥のさえずり(J・P・ラモー作曲)

／イタリア協奏曲(J・S・バッハ作曲) 他

東近江市芸術文化祭実行委員会
(東近江市教育委員会生涯学習課内)

TEL 0748-24-5672

IP 050-5801-5672

当日、午後1時の時点で東近江市に「特別警報」「暴風警報」が出ている場合は開催を中止します。中止の場合は東近江市ホームページでご案内します。

